

Развиваем мелкую моторику (консультация для воспитателей)

Недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к детскому саду, а потом и к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому, мы считаем важным развивать механизмы, необходимые для овладения письмом.

Систематическое использование разнообразных форм работы, направленных как на развитие общих движений кистей рук, так и на развитие тонких движений пальцев рук помогает детям в дошкольном возрасте быстрее освоить правильную речь. Это наш небольшой опыт работы ещё раз подтверждает высказывание известного исследователя детской речи М.М. Кольцовой, которая пишет, что «есть основание рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть ещё одна речевая зона мозга».

Результаты диагностики по развитию общей и мелкой моторики и координации движений.

Результаты работы с детьми по данной проблеме видны из схемы обследования уровня развития мелкой моторики и координации движений рук.

Определение уровня мелкой моторики и координации движения рук даёт возможность правильно спланировать свою работу на год и узнать степень продвижения своих детей в речевом развитии в данном учебном году.

В начале учебного года встал вопрос, какие задания дать детям, чтобы определить их уровень развития мелкой моторики и координации движений рук. Мы обратились к книге «Развиваем руки, чтобы писать и красиво рисовать» (Популярное пособие для родителей и педагогов, 1997 г.), где предложены различные диагностические задания для определения уровня развития мелкой моторики и координации рук. Но, как оказалось, что здесь в основном задания, направленные на выявление готовности ребёнка к школе (выявляются особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия и т.д.). А заданий для определения уровня развития тонкой моторики мало, или они слишком сложные для детей старшей группы. Исходя из этого, мы составили свою схему обследования мелкой моторики у детей. Предложили детям **упражнения для проверки кинестетического праксиса:**

- «Петушок» (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);
- «Кошечка» (средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх);
- «Зайчик» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);
- «Флажок» (четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);
- «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

Все упражнения выполняются после нашего показа. При выполнении сложных фигурок первый раз помогаем ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

Упражнения на дорисовывание:

- Дорисуй прямую линию;
- Дорисуй волнистую линию;
- Дорисуй ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений, в начале года, мы особенно обращаем внимание, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, обращаем внимание, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая, ломаная и т.п.

Работа с бумагой:

- Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);
- Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

На координацию движений такие упражнения:

- «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;
- «Петушок» - «Вилка» или «Заяц» - «Флажок» (упражнение заключается в быстрой смене фигурок).

Упражнения, направленные на выявление работы трёх пальчиков (большого, указательного и среднего соединённых вместе), их содружество, ловкость:

- Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);
- Катание шарика.